

# CLUB DE LA LECTURA. MARTES

*Lecturas*

## **Libros**

- \* La sonrisa etrusca. *J. L. Sampedro*
- \* El Peregrino. *J. Torbado*
- \* Once minutos. *P. Coelho*
- \* La sombra del viento. *C. Ruiz Zafón*
- \* Una pena en observación. *C. S. Lewis*
- \* El coronel no tiene quien le escriba. *G. García Márquez*
- \* Un milagro en equilibrio. *Lucía Etxebarria*
- \* Cinco horas con Mario . *Miguel Delibes*
- \* Madame Bovary. *G. Flaubert*
- \* Memorias de Adriano. *Marguerite Yourcenar*
- \* Barón Rampante. *Italo Calvino*
- \* Cuento de Navidad. *Charles Dickens*
- \* Pasiones Romanas. *Mª de la Pau Janer*
- \* Sentido y Sensibilidad *Jane Austen*
- \* La Casa de los espíritus *Isabel Allende*
- \* Réquiem por un campesino español *R. J. Sender*
- \* Crimen y Castigo *F. Dostoievsky*
- \* La colmena *C. J. Cela*
- \* El callejón de los milagros *N. Mahfuz*
- \* El Principito. *A. Saint Exupéry*
- \* Laura y Julio. *J.J. Millás*
- \* La fortuna de Matilde Turpin. *A. Pombo*
- \* El perfume *P. Suskind*
- \* El bosque animado *W. Fernández Florez*
- \* La tía Tula *M. Unamuno*
- \* Homero, Iliada *A. Baricco*
- \* El Conde de Montecristo *A. Dumas*

## **Relatos Cortos**

- \* La barbera alemana. *A. Pereira*
- \* El Paraíso. *M. Mihura*
- \* El Quijote (los molinos de viento). *M. Cervantes*
- \* Viejas historias *S. Puértolas*
- \* El cuento de la isla desconocida. *J. Saramago*
- \* El huésped. *A. Camus*
- \* Una conversación seria. *R. Carver*
- \* El dinosaurio *A. Monterosso*
- \* Una Navidad *T. Capote*
- \* El Rinoceronte *E. Ionesco*

- \* El patito feo; La sirenita; El traje del Emperador; La princesa y el guisante; El soldadito de plomo. *H. C. Andersenn*
- \* El recaudador *Pearl S. Buck*
- \* Lo que dijo el mayordomo; *Javier Marías*
- \* Pequeños equívocos sin importancia; *Antonio Tabucchi*
- \* La fama *A. Miller*
- \* Mont s'Angelo *A. Millar*
- \* Silencio *A. Munro*
- \* Canción del corazón *A. Proulx*
- \* Brokeback Mountain *A. Proulx*
- \* El despoblador *S. Beckett*
- \* El primer amor *S. Beckett*
- \* Victoria y los Staveney *D. Lessing*
- \* El vacío generacional Saqueo *N. Gordimer*
- \* Los crímenes de la calle Morgue *E. A. Poe*
- \* Mi Tío Cesar *Luis Mateo Díez*
- \* Primavera de luto *Juán José Millás*
- \* El Anciano Caballero *D. Parker*
- \* La señorita Carrington y la señorita Crane *D. Parker*
- \* La perla *Y. Mishima*
- \* El termo *Y. Mishima*
- \* El mortal inmortal *Mary W. Shelley*
- \* Los caballeros fantasmales *Isak Dinesen*
- \* El órgano del titán *George Sand*
- \* La puerta del Señor de Malétoit *Robert Luis Stevenson*
- \* El matrimonio del Brigadier *Arthur Conan Doyle*

## Ensayo

- \* Lo que no se puede conseguir a fuerza de voluntad:El coleccionista. Lo que Sócrates diría a Woody Allen. *J. A. Rivera*
- \* Casablanca. Lo que Sócrates diría a Woody Allen. *J. A. Rivera*
- \* Basura ¿Queda sitio para almacenarla?. El ecologista incrédulo. *B. Lomborg*
- \* La mayor revolución de las mujeres: la educación. La mujer en "El origen del hombre". *Mª A. Querol*
- \* El complot de Matusalén. Frank Schirrmacher
- \* Bajo la influencia de los místicos. Sombras y luces en la España Imperial. *Manuel Fernández Álvarez*
- \* Yo y tú, objetos de lujo *V. Verdú*
- \* Freud. La base inconsciente de la mente *L. Stevenson*
- \* Centenario. F. Ayala
- \* Antz. Carta abierta de Woody Allen a Platón. *J. A. Rivera*
- \* Lectura Privada Una historia de la lectura. *A. Manguel*
- \* Superman, Bécquer y La Gioconda. ¿De qué se ríen las mujeres? *C. Obligado*

- \* Historias del amor. Diccionario de los sentimientos. J. A. *Marina*
- \* Enma Bovary y las ilusiones perdidas *Lourdes Ventura*
- \* El cáncer publicitario *Grupo Marcuse*

## **Teatro**

- \* Doña Rosita la soltera. *F. García Lorca*
- \* La casa de Bernarda Alba *F. García Lorca*
- \* La gata sobre el tejado de zinc caliente *T. Williams*

## **Poesía**

- \* Gonzalo de Berceo
- \* Sor Juana Inés de la Cruz
- \* A. Machado
- \* P. Salinas
- \* L. Cernuda
- \* F. García Lorca
- \* Blas de Otero
- \* R. Alberti
- \* Cavafis
- \* W. H. Auden
- \* P. Neruda
- \* José Agustín Goytisolo
- \* Ángel González
- \* G. A. Bécquer
- \* Fray Luis de León
- \* Santa Teresa de Jesús
- \* San Juan de la Cruz
- \* Jaime Gil de Biedma
- \* Luisa de Castro
- \* Gabriela Mistral
- \* William Shakespeare
- \* José Hierro
- \* José Ángel Valente
- \* Lope de Vega
- \* Antonio Gamoneda
- \* A. Machado. (Aniversario Campos de Castilla)

## **Cómic**

- \* Maitena

## ACTIVIDADES

### Cine

- \* Tierras de Penumbra (Adaptación del libro *Una pena en observación*)

### Teatro

- \* Macbeth.
- \* Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores.

### Visitas

- \* Carrasquedo (fin de curso)
- \* S. Millán de la Cogolla: Monasterios y Biblioteca (principio de curso)
- \* Monasterio de Cañas (aniversario)
- \* S.Domingo de la Calzada (inicio de curso)

# CLUB DE LA LECTURA. MARTES

*Lecturas Febrero 2005/ Febrero 2006*

## Libros

- \* Cinco horas con Mario . *Miguel Delibes*
  - \* *Madame Bovary. G. Flaubert*
  - \* *Los pilares de la tierra. K. Follet*
  - \* *El barón rampante. Italo Calvino*
- \* *Memorias de Adriano. Marguerite Yourcenar*
  - \* *Cuento de Navidad. Charles Dickens*
  - \* *Pasiones romanas. M<sup>a</sup> de la Pau Janer*
  - \* *La casa de los espíritus. Isabel Allende*

## Relatos Cortos

- \* *El Rinoceronte E. Ionesco*
- \* *El patito feo; La sirenita; El traje del Emperador; La princesa y el guisante; El soldadito de plomo H. C. Andersenn*
  - \* *El recaudador de impuestos. Pearl S. Buck*
  - \* *Lo que dijo el mayordomo. Javier Marías*
- \* *Pequeños equívocos sin importancia. Antonio Tabucchi*
  - \* *Silencio. A. Munro*
  - \* *Fama. A. Miller*
  - \* *Monte S'Angelo. A. Miller*

## Ensayo

- \* *El complot de Matusalén.* Frank Schirrmacher
- \* *Bajo la influencia de los místicos.* Sombras y luces en la España Imperial. *Manuel Fernández Álvarez*

## Poesía

- \* Ángel González
- \* G. A. Bécquer
- \* Fray Luis de León
- \* Santa Teresa de Jesús
- \* San Juan de la Cruz
- \* Jaime Gil de Biedma
- \* Luisa de Castro
- \* Pablo Neruda